**La implementación de políticas sociales en América Latina: experiencias, vivencias, y sensibilidades**

Reseña del libro: Sordini, María Victoria (2022) *Hacer políticas sociales: estudios sobre experiencias de implementación y gestión en América Latina*. Estudios Sociológicos Editora.

*María Eugenia Gorlero*

*Grupo de Estudios sobre Experiencias y Sensibilidades Urbanas (GESU), Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), Argentina.*

[*marugorlero@gmail.com*](mailto:marugorlero@gmail.com)

El libro *Hacer políticas sociales: estudios sobre experiencias de implementación y gestión en América Latina* presenta diversos trabajos de investigación que hacen foco en el estudio de las políticas sociales, en especial el estudio de su implementación en países de América Latina. Estos trabajos son heterogéneos en cuanto a los lugares de anclaje geográfico en donde se desarrollaron y a las metodologías utilizadas. El texto fue compilado por María Victoria Sordini, y motivado por los intercambios y reflexiones llevados a cabo en el Grupos de Estudio de Políticas Sociales y Emociones (GEPSE) dirigido por Angélica De Sena, del Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos y del Programa de Estudios de Cuerpos, Emociones y Sociedad (PECES) del Instituto Gino Germani de la Universidad de Buenos Aires.

El libro reúne nueve capítulos, los cuales analizan y abren interrogantes acerca de la gestión e implementación de políticas sociales que intervienen sobre diversos aspectos de la vida de las personas como la educación, alimentación, redistribución de ingresos, empleo, entre otras. Estos estudios fueron llevados a cabo en Brasil, Argentina, Uruguay, Perú, México y Cuba.

En primer lugar, es pertinente mencionar el prólogo y la introducción del libro, ya que ambos establecen los cimientos para aproximarnos al estudio de las políticas sociales desde una perspectiva de los cuerpos y emociones. En el prólogo, Angélica De Sena enmarca la definición de políticas sociales, entendiendo que las mismas no se encuentran aisladas de la estructura social y política en una determinada sociedad, si no que están anudadas a ésta en un proceso dialéctico. Por esto, todos los actores que participan del diseño, implementación y evaluación de las políticas sociales las moldean y a su vez se encuentran atravesados por éstas. En este entramado aparece la administración pública como actor clave en la implementación de las políticas sociales. Ésta configura un espacio en el cual se constituyen relaciones de poder que disputan sentidos y estructuran emociones particulares en los cuerpos de los trabajadores.

María Victoria Sordini construye sobre este encuadre en el capítulo introductorio del libro. La autora presenta a las políticas sociales como aquellas acciones provenientes del Estado que intervienen sobre las condiciones de vida y de reproducción de vida de las personas, y que – por lo tanto – configuran sociabilidades, vivencialidades y sensibilidades. A través de las estrategias de intervención adoptadas en un determinado momento socio-histórico, el Estado le da forma a la “cuestión social” y produce espacios de socialización que impactan sobre los modos de ser y sentir.

Sobre este marco podemos leer los nueve capítulos que integran este libro. Cada uno expone distintas experiencias en las *prácticas del hacer políticas sociales*, haciendo foco en aspectos de lo más variados, aunque en última instancia todos aportan a comprender y analizar las implicancias de dichas intervenciones en los procesos de estructuración social.

El primer capítulo es elaborado por Carla Bronzo y Cristina Almeida Cunha Filgueiras, y se titula *Asistir a las familias, hacer política y construir institucionalidad: experiencias de los implementadores del Sistema Único de Asistencia Social (SUAS) en Brasil.* El mismose centra en las experiencias de técnicos-profesionales que trabajan en la implementación de la política de asistencia social en el territorio brasilero. El capítulo presenta relatos de personas que desarrollan su labor en contextos de alta complejidad social. A partir de estas narrativas se abren interrogantes sobre los desafíos en la implementación de políticas a nivel territorial, las brechas existentes en el diseño de la política y las posibilidades reales de su ejecución y la complejidad de las problemáticas difíciles de abarcar con recursos limitados.

En línea con estos aportes, el capítulo *Entre el diseño y la implementación: la dinámica de la alimentación escolar en la costa norte de Rio Grande do Sul, Brasil*, escrito por Catia Grisa, Samanta Sparremberger Desidério y Sergio Schneider también analiza la distancia entre la planificación de una política pública y su implementación, en este caso a partir de las experiencias de técnicos-profesionales con otra política llevada adelante en Brasil: el Programa Nacional de Alimentación Escolar (PNAE). Este capítulo indaga sobre la implementación del programa en dos municipios del norte del país. A partir de la revisión de documentos públicos y entrevistas semiestructuradas con las profesionales nutricionistas encargadas de llevar adelante las actividades, los autores reflexionan acerca de aquellos factores que inciden en la labor de los burócratas que implementan la política a nivel calle, y a su vez establecen interrogantes acerca de cómo estos factores impactan en la misma política social.

Asimismo, otro capítulo centrado las experiencias de técnicos/as y profesionales es el capítulo titulado *El despliegue y retraimiento de la política pública: ¡técnicos adaptarse ya!*, elaborado por María Fernanda de Torres, Virginia Courdin, Pedro Arbeletche y Eric Sabourin. Este trabajo estudia las experiencias de implementación de las Mesas de Desarrollo Rural (MDR), política implementada en Uruguay desde el 2005. Las mismas cuentan con 15 años de trayectoria, lo cual permite al trabajo distinguir entre las distintas formas que adoptaron las MDR, según los territorios en los cuales se llevo a cabo la intervención. Además, los autores indagan en la experiencia de los técnicos que –tal como se fue exponiendo en los capítulos anteriores del libro– re-configuran a la política mediante su accionar. Los autores afirman que el rol de los técnicos territoriales implica una constante adaptación y sensibilidad para escuchar y articular con todos los actores que participan de las mesas. El capítulo también expone los cambios de sentido que se han consolidado en las MDR a partir del giro de gobierno en 2020 hacia un gobierno liberal, como así también producto de la pandemia por el COVID-19.

Los seis capítulos restantes estudian otros aspectos del hacer política social, como por ejemplo las problemáticas estructurales que atraviesan a las mismas, los nuevos roles que se gestan a partir de la digitalización de la sociedad, los desafíos de la burocracia en la implementación de las políticas, entre otros. El trabajo elaborado por Felipe J. Hevia y Zedequias Hernández Castillo, titulado *Pertinencia Cultural en el diseño y en la implementación de programas sociales. El caso del Programa Sembrando Vida en México 2018-2021* analiza, a partir de una etnografía institucional, el grado de adaptación que tiene un programa social llevado a cabo en México a las necesidades culturales y lingüísticas de la población indígena beneficiaria del programa. Esto se logra a través del concepto de Pertinencia Cultural (PC), el cual se describe como un enfoque que incorpora una mirada intercultural al diseño y gestión de las políticas públicas.

Rebeca Cena y Andrea Dettano exploran los nuevos roles que emergen en el mundo de la política social a partir del desarrollo de la sociedad 4.0. En el capítulo *¿Quiénes hacen la política social? Tramas de actores, acciones, (des)intereses y emociones en administradores de grupos de Facebook vinculados a las políticas sociales* las autoras analizan la función de los moderadores de ciertos grupos de Facebook que tienen por objetivo brindar información acerca de políticas sociales destinadas a intervenir en la pobreza en Argentina. Son espacios que producen determinadas socializaciones y configuran roles nuevos que emergen en el mundo de la política social a raíz de la creciente digitalización de la sociedad. Estos roles conllevan un reconocimiento social y sensibilidades particulares, las cuales son abordadas por las autoras desde una sociología de los cuerpos/emociones.

Las políticas sociales, al producir y reproducir condiciones de vida, están atravesadas por problemáticas complejas de nuestras sociedades, tales como el racismo y el clasismo estructural. El capítulo *Racismo en México. Apuntes para trabajar sobre instituciones y políticas públicas incluyentes* de Silvestre Licea Dorantes, Linayme P. Reyes Ávila y Ana Gabriel Clavel del Río, trabajan sobre esta temática y deja entrever las prácticas colonialistas aún presentes en las instituciones de gobierno de México. A través de algunos ejemplos de políticas públicas los autores exponen las formas en que éstas reproducen la idea de una Nación única y homogénea, lo cual invisibiliza la diversidad y multiculturalidad propia del país y profundiza, de esa manera, la desigualdad y opresión que sufre gran parte de la población.

El séptimo capítulo, titulado *Políticas Publicas y Políticas Sociales: Cuba y su realidad,* es elaborado por Lourdes M. Tabares Neira, Silvio Calvez Hernández y Carlos M. Pérez Cuevas. En el trabajo, se presentan algunos retos que tiene la administración pública en general, y el diseño de las políticas publicas en particular, para modernizarse y atender de manera más pertinente a las problemáticas que atraviesan a la población cubana en la actualidad. En su análisis, los autores realizan una crítica a los procesos burocratizados que entorpecen la agregación de valor público.

En el capítulo *Reforma universitaria y aseguramiento de la calidad de la educación superior en el Perú,* Carmela Chávez Irigoyen describe, a partir de la reconstrucción documental de instrumentos normativos y de política pública de Perú, los cambios institucionales que dieron lugar a una reforma universitaria en el país. El análisis expone los antecedentes en materia de educación superior, y los principales cambios institucionales que sentaron las bases para desarrollar una política de Estado sobre la temática, teniendo en cuenta su importancia para el desarrollo peruano.

Por último, Florencia Chahbenderian y María Victoria Sordini cierran el libro con el capítulo titulado *Las políticas realmente existentes: cuerpos y emociones en las experiencias de implementación de programas sociales en la Ciudad de Buenos Aires.* Este trabajo explora el impacto que la gestión de las políticas sociales tiene en los cuerpos/emociones de los trabajadores que desarrollan su labor en la implementación de Programas de Transferencias Condicionadas de Ingreso (PTCI) en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. A partir de la investigación llevada a cabo, las autoras consideran que los espacios en los cuales estas personas desarrollan sus tareas, las particularidades, obstáculos y complejidades de los programas que deben implementar, así como las condiciones laborales, moldean los modos de sentir y configuran una estructura de emociones sociales asociadas a la impotencia, el enojo y la frustración. El capítulo aporta un análisis muy interesante para cerrar el libro ya que las vivencias de los técnicos que trabajan en la implementación de estas intervenciones cristalizan la trama de relaciones sociales que hacen al mundo de la política social.

La lectura de este libro nos sumerge en la complejidad que supone la gestión e implementación de las políticas sociales en lo que va de este siglo XXI. En su itinerario, los nueve capítulos recorren diversas experiencias que han tenido lugar en América Latina, y exponen un abanico de cuestiones presentes en el proceso de “hacer política social”. Observar dicho proceso posibilita adentrarnos en algunas de las creencias, vivencias, sociabilidades y emociones que atraviesan a quienes integran el entramado de la intervención social.